

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

<p><b>Название рабочей программы.</b></p>	<p><b>Рабочая программа по Музыке ( 5- 8 класс).</b></p>
<p><b>Срок, на который разработана программа.</b></p>	<p>2023-2027 г.</p>
<p><b>Место предмета в учебном плане.</b></p>	<p>Рабочая программа рассчитана на изучение в 5-8 классах в объеме 1 учебный час в неделю, 34 часов в год. Итого 136 часов в 5 -8 классах.</p>
<p><b>Краткая характеристика программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель изучения</li> <li>• Задачи</li> <li>• Основные разделы</li> </ul>	<p>Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.</p> <p>Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.</p> <p><b>Основная цель</b> реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).</p> <p><b>Задачи</b> обучения музыке на уровне основного общего образования:</p> <p>приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;</p> <p>осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;</p> <p>формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитаниеуважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;</p> <p>формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных</p>

	<p>для различных музыкальных стилей; расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;</p> <p>развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:</p> <p>слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);</p> <p>исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);</p> <p>сочинение (элементы вокальной и инstrumentальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);</p> <p>музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);</p> <p>творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);</p> <p>исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.</p> <p><b>Основные разделы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Музыка моего края»;</li> <li>«Народное музыкальное творчество России»;</li> <li>«Русская классическая музыка»;</li> <li>«Жанры музыкального искусства»</li> <li>«Музыка народов мира»;</li> <li>«Европейская классическая музыка»;</li> <li>«Духовная музыка»;</li> <li>«Современная музыка: основные жанры и направления»;</li> <li>«Связь музыки с другими видами искусства»;</li> </ul>
Список приложений к рабочей программе.	<p><b>5 класс</b> Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская вещение. Учебник.2020 Искусство. Музыка</p> <p><b>6 класс</b> Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская вещение. Учебник.2020 Искусство. Музыка</p> <p><b>7 класс</b> Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская вещение. Учебник.2021 Искусство. Музыка</p> <p><b>8 класс</b> Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская вещение. Учебник.2022 Искусство. Музыка</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 135955613336665976574499022560335136778487908085

Владелец Сурнин Руслан Валерьевич

Действителен С 19.06.2023 по 18.06.2024