

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Творим чудеса» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. - Примерной рабочей программы курса «Художественное творчество: «Станем волшебниками» (1-4 классы), автор-составитель Т.Н. Просняков, Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература, 2011.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

**Цели программы:**

* развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
* формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
* воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
* создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

**Задачи программы:**

* развивать творческие способности обучающихся;
* прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
* воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
* воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
* формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
* воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
* формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
* выработать необходимые практические умения и навыки;
* учить детей делать свои работы общественно значимыми;
* совершенствовать трудовые умения и навыки;
* подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Творим чудеса» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Актуальность и практическая значимость программы.** Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Место в учебном плане.**

На реализацию программы «Творим чудеса» в 3 классе отводится по 1 часу в неделю (34 ч.) Программа входит в раздел учебного плана, имеет общекультурное направление.

В зависимости от поставленных задач на занятии *используются* ***разнообразные методы*** *(объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический или частично-поисковый, метод проблемного изложения),****формы, приемы обучения.***

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера о видах декоративно-прикладного искусства, общие сведения об используемых материалах. Практические работы включают изготовление, разметку, раскрой, пошив и оформление поделок.

Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с различными материалами, бумагой, картоном¸ нитками. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению сложных, от изменения каких-то деталей игрушки до моделирования и конструирования новых игрушек.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

**Формы организации учебного процесса:**

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

* практические занятия;
* групповые;
* фронтальные;
* работа в парах сменного состава;
* работа в парах постоянного состава.

**Основные виды деятельности учащихся:**

* самостоятельная работа;
* знакомство с научно-популярной литературой, связанной с технологией;
* работа в парах, в малых и больших группах;
* коллективный творческий проект;
* творческие работы.

**Форма подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности**:

Результатом реализации данной учебной программы являются  выставки творческих работ учащихся. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей.

Планируемые результаты освоения учащимися

программы внеурочной деятельности «Творим чудеса»

**Первый уровень результатов** – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

**Второй уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

**Третий уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов**  **1 класс** | **Кол-во часов**  **2 класс** | **Кол-во часов**  **3 класс** | **Кол-во часов**  **4 класс** |
|  | Аппликация и моделирование | 8 | 12 | - | - |
| Работа с бумагой |  |  | 12 | 12 |
|  | Работа с пластическими материалами | 9 | 6 | 6 | 6 |
|  | Секреты бумажного творчества | 10 | 12 | - | - |
| Текстильные материалы |  |  | 12 | 12 |
|  | Модульное оригами | 6 | 4 | 4 | 4 |
|  | **Итого:** | **33** | **34** | **34** | **34** |

**Календарно-тематический план 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** |
|
| **Работа с бумагой (12 часов)** | | |
|  | Симметричное вырезание | 2 |
|  | Игрушки из картона с подвижными деталями | 2 |
|  | Рисование ватой по бархатной бумаге | 2 |
|  | Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе | 2 |
|  | Моделирование из бумажных салфеток | 2 |
|  | Простое торцевание на бумажной основе | 2 |
| **Работа с пластическими материалами (6 часов)** | | |
|  | Раскатывание пластилина, получение плоских изображений | 1 |
|  | Рисование пластилином | 1 |
|  | Разрезание пластилина, аппликация | 1 |
|  | Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе | 1 |
|  | Лепка из пластилина | 2 |
| **Текстильные материалы (12 часов)** | | |
|  | Аппликация из резаных нитей | 2 |
|  | Нитяная бахрома | 1 |
|  | Моделирование помпонов | 2 |
|  | Аппликация из распущенного трикотажа | 1 |
|  | Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу | 2 |
|  | Аппликация из ткани и ниток | 2 |
|  | Коллективные композиции из ткани | 2 |
| **Модульное оригами (4 часа)** | | |
|  | Треугольный модуль оригами | 1 |
|  | Объемные изделия из треугольных модулей | 1 |
|  | Художественные образы из треугольных модулей | 1 |
|  | Выставка работ | 1 |
|  | **Итого:** | **34 часа** |

**Ресурсное обеспечение программы.  Литература основная и дополнительная**

1. Проснякова Т.Н*.*Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. - Самара : Издательский дом «Фе­доров» : Издательство «Учебная литература, 2011. - 64 с.

2. Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: Рабочая тетрадь по технологии для 2 класса. – 6-е изд.- Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература, 2011. - 64 с.: ил.

3. Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья». - Самара: Издательский дом «Федоров», 2006. 48 с.

4. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012. - 104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).

5. Дополнительные материалы на выбор с Интернет-сайт Страна Мастеров:   ( [http://stranamasterov.ru](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru&sa=D&ust=1535196237215000)).

**Технические средства обучения.**

1. Персональный компьютер.

2. Мультимедийный проектор.

3. Интерактивная доска.